

CHRISTMAS IN KILLARNEY

ARTIST: THE IRISH ROVERS
TEMPO: MODERATE / STYLE / CELTIC

CHOREOGRAPHED BY: DONNA NEER
christiancloggers@gmail.com

routine starts with vocal

PART A:

2 HEEL TOUCHES	DS L	HEEL TCH/HEEL CLK R	DS L	HEEL TCH/HEEL CLK R				
TRIPLE	DS L	DS R	DS L	RS R/L				
2 HEEL TOUCHES	DS R	HEEL TCH/HEEL CLK L	DS R	HEEL TCH/HEEL CLK L				
TRIPLE	DS R	DS L	DS R	RS L/R				
ROCKING CHAIR	DS L	BRUP/HEEL CLK R			DS R	RS L/R		
HIGH HORSE	DS L	DTxif R	DTots R	RS R/L	BALL/SLIDE-KNEE LIFT R	DS L	DS R	RS L/R
FANCY DOUBLE	DS L	DS R	RS L/R	RS L/R				
STRUT BASIC LEFT	DS L	TOE TCHxif-HEEL FLAP R			DS L	RS R/L		
STAMP UP BASIC	DS R	STAMP/HEEL CLICK L			DS L	RS R/L		
STRUT BASIC RIGHT	DS R	TOE TCHxif-HEEL FLAP L			DS R	RS L/R		
STAMP UP BASIC	DS L	STAMP/HEEL CLICK R			DS R	RS L/R		
5 CT VINE FORWARD - - ROCK STEP- BRUSH UP- ROCK STEP	DS L	DS R	DS L	DS R	DS L	RS R/L	BrUp R	RS R/L
TRIPLE BACKWARD / DBL BASIC BRUSH UP (IN PLACE)	DS R	DS L	DS R	RS L/R	DS L	DS R	RS L/R	BrUp L

PART B:

_THE SIGN:	DS L	RS R/L	DRAG-STEPxif L	RS R	DRAG-STEPxif L/R	RS L	DS R/L	RS R	RS L/R
2 BRUSH UPS / 2 BASICS	DS L	BrUp R	DS R	BrUp L	DS L	RS R/L	DS R	RS L/R	
SAMANTHA (FACING 10 O'CLOCK)	DS L	DSxif R	DRAG-STEP R	DRAG-STEP L	RS R	DS L/R	DS R	RS L/R	
2 BASICS / FANCY DBL(face front)	DS L	RS R/L	DS R	RS L/R	DS L	DS R	RS L/R	RS L/R	RS L/R
SAMANTHA (FACING 2 O'CLOCK)	DS L	DSxif R	DRAG-STEP R	DRAG-STEP L	RS R	DS L/R	DS R	RS L/R	
2 BASICS/ FANCYDBL (face Front)		DS L	RS R/L	DS R	RS L/R	DS L	DS R	RS L/R	RS L/R
ONLY WANNA / CHAIN LEFT	DS L	DTots R	RS R/L	BALL SLIDE/KNEE UP R	DS L	RS R/L	RS R/L	RS R/L	RS R/L
ONLY WANNA/CHAIN RIGHT	DS R	DTots L	RS L/R	BALL SLIDE/KNEE UP L	DS R	RS L/R	RS L/R	RS L/R	

PART A - DO ONLY ½ OF SECTION:

**2 HEEL UPS / TRIPLE / 2 HEEL UPS / TRIPLE
ROCKING CHAIR / HIGH HORSE / FANCY DOUBLE**

INSTRUMENTAL:

TRADITIONAL VINE (MOVING LEFT)

DS	DSxif	DS	RS	BrUp (1/4 L turn)	DS	RS	BrUp
L	R	L	R/L	R	R	L/R	L

ROCKING CHAIR (1/4 turn to back) / FANCY DOUBLE (facing back)

DS	BrUp	DS	RS	DS	DS	RS	RS
L	R	R	L/R	L	R	L/R	L/R

TRADITIONAL VINE (MOVING LEFT)

DS	DSxif	DS	RS	BrUp(1/4 L turn)	DS	RS	BrUp
L	R	L	R/L	R	R	L/R	L

ROCKING CHAIR (1/4 turn front) / FANCY DOUBLE (facing front)

DS	BrUp	DS	RS	DS	DS	RS	RS
L	R	R	L/R	L	R	L/R	L/R

WHATEVER:	DS	DS	RS	BrUp	DS	RS	BrUp	RS
	L	R	L/R	L	L	R/L	R	R/L

WHATEVER:	DS	DS	RS	BrUp	DS	RS	BrUp	RS
	R	L	R/L	R	R	L/R	L	L/R

LUCY BRUSH / TRIPLE	DS	BRxif	TOE-HEEL	TOExib-CLK	DS	DS	DS	RS
	L	R	R---R	L----R	L	R	L	R/L

LUCY BRUSH / TRIPLE	DS	BRxif	TO-HEEL	TOEXIB-clk	DS	DS	DS	RS
	R	L	L---L	R----R	R	L	R	L/R

PART A +

REPEAT

**2 HEEL TOUCHES / TRIPLE / 2 HEEL TOUCHES / TRIPLE
ROCKING CHAIR / HIGH HORSE / FANCY DOUBLE
STRUT BASIC L / STAMP UP BASIC / STRUT BASIC R / STAMP UP BASIC**

INSTEAD OF THE 5 COUNT VINE FORWARD DO THE FOLLOWING:

DS	DS	HEEL CLK	HEEL CLK	TRIPLE FORWARD:	DS	DS	DS	RS
L	R	BOTH	BOTH		L	R	L	R/L
TRIPLE BACK / DBL BASIC BRUSH UP:	DS	DS	DS	R/S	DS	DS	RS	BrUp
	R	L	R	L/R	L	R	L/R	L

PART B

REPEAT:

**THE SIGN / 2 BRUSH UPS / 2 BASICS
SAMATHA (10) / 2 BASICS / FANCY DOUBLE
SAMATHA (2) / 2 BASICS / FANCY DOUBLE
ONLY WANNA / CHAIN LEFT /
ONLY WANNA / CHAIN RIGHT (end with deliberate rock-STEP)**